

#44

OCTOBRE
2016

> Gagnez du temps et achetez vos places sur MADIANA.COM

PROGRAMME DU MOIS

Écran Ciné

 DREAMWORKS

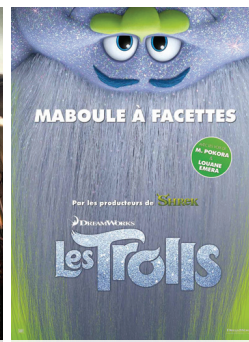
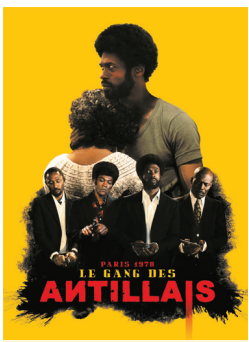
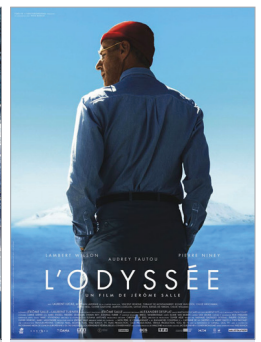
Les Trolls



LE BONHEUR COMMENCE ICI



// 1 // // 2 // // 3 // // 4 // // 5 // // 6 // // 7 // // 8 //



#1 Bridger Jones Baby

Réalisé par | Sharon Maguire
Avec | Renée Zellweger, Patrick Dempsey, Colin Firth
Genre | Comédie, Romance
Durée | 2h02

Après avoir rompu avec Mark Darcy, Bridget se retrouve de nouveau célibataire, 40 ans passés, plus concentrée sur sa carrière et ses amis que sur sa vie amoureuse. Pour une fois, tout est sous contrôle ! Jusqu'à ce que Bridget fasse la rencontre de Jack... Puis retrouve Darcy... Puis découvre qu'elle est enceinte... Mais de qui ???

#4 L'Odyssee

Réalisé par | Jérôme Salle
Avec | Lambert Wilson, Pierre Niney, Audrey Tautou
Genre | Biopic, Aventure
Durée | 2h02

1948. Jacques-Yves Cousteau, sa femme et ses deux fils, vivent au paradis, dans une jolie maison surplombant la mer Méditerranée. Mais Cousteau ne rêve que d'aventure. Grâce à son invention, un scaphandre autonome qui permet de respirer sous l'eau, il a découvert un nouveau monde. Désormais, ce monde, il veut l'explorer. Et pour ça, il est prêt à tout sacrifier...

#2 Don't Breathe :

La maison des ténèbres
Interdit aux moins de 16 ans

Réalisé par | Fede Alvarez
Avec | Stephen Lang, Jane Levy, Dylan Minnette
Genre | Epouvante-horreur, Thriller
Durée | 1h28

Pour échapper à la violence de sa mère et sauver sa jeune sœur d'une existence sans avenir, Rocky est prête à tout. Avec ses amis Alex et Money, elle a déjà cambriolés quelques cambriolages, mais rien qui leur rapporte assez pour enfin quitter Détroit. Lorsque le trio entend parler d'un aveugle qui vit en solitaire et garde chez lui une petite fortune, ils préparent ce qu'ils pensent être leur ultime coup...

#5 Le Gang des Antillais

Réalisé par | Jean-Claude Barny
Avec | Djedje Apali, Mathieu Kassovitz, Romane Bohringer
Genre | Action-biopic
Durée | 1h29

Arrivé tout juste à Paris, Jimmy peine à trouver du travail pour élever sa fille. Avec des copains antillais, il va alors franchir la ligne rouge et faire des braquages dans des bureaux de poste...

#3 Docteur strange - 3D

Réalisé par | Scott Derrickson
Avec | Benedict Cumberbatch, Chiwetel Ejiofor, Tilda Swinton
Genre | Fantastique, Action
Durée | 2h10

Doctor Strange suit l'histoire du Docteur Stephen Strange, talentueux neurochirurgien qui, après un tragique accident de voiture, doit mettre son égo de côté et apprendre les secrets d'un monde caché de mysticisme et de dimensions alternatives. Basé à New York, dans le quartier de Greenwich Village, Doctor Strange doit jouer les intermédiaires entre le monde réel et ce qui se trouve au-delà, en utilisant un vaste éventail d'aptitudes métaphysiques et d'artefacts pour protéger le Marvel Cinematic Universe...

#6 Jack Reacher :

Never go back
Réalisé par | Edward Zwick
Avec | Tom Cruise, Cobie Smulders, Robert Knepper
Genre | Action, Thriller
Durée | 1h58

Reacher retourne dans sa base militaire de Virginie pour dîner avec une collègue. Mais il apprend que celle-ci a été arrêtée et que lui-même est accusé de meurtres...

#7 Les Trolls - 3D

Réalisé par | Mike Mitchell (V), Walt Dohrn
Avec les voix | Louane Emera, M. Pokora
Genre | Animation
Durée | 1h24

Connus pour leur crête de cheveux fluos et magiques, les Trolls sont des créatures délirantes et joyeuses et surtout les rois de la pop. Mais leur monde d'arcs-en-ciel et de cupcakes est changé à jamais lorsque leur leader Poppy, accompagnée de tous ses amis, doit se lancer dans une mission de sauvetage qui l'entraînera loin de ce petit paradis...

#8 Brice 3

Réalisé par | James Huth
Avec | Jean Dujardin, Clovis Cornillac, Bruno Salomone
Genre | Comédie
Durée | 1h35

Brice est de retour. Le monde a changé, mais pas lui. Quand son meilleur ami, Marius, l'appelle à l'aide, il part dans une grande aventure à l'autre bout du monde... Les voyages forment la « jeunesse » mais restera-t-il le roi de la casse ?

SEANCE VO Projection en version originale sous-titrée Disponible en Version française également

Les 7 Mercenaires

Réalisé par | Antoine Fuqua
Avec | Denzel Washington, Chris Pratt, Ethan Hawke
Genre | Western, Action, Aventure

L'industriel Bartholomew Bogue règne en maître sur la petite ville de Rose Creek. Pour mettre fin au despotisme de l'homme d'affaires, les habitants, désespérés, engagent sept hors-la-loi, chasseurs de primes, joueurs et tueurs à gages...

Martinique
MADIANA
madiana.com

0 892 70 24 63
(0,31€/mn d'un poste fixe)



RÉSERVATION
SCOLAIRE :
scolaires@madiana.com
0596 60 14 98

COMMUNICATION
flora.veilleur@cineraibes.com
0596 60 59 60



KIWIIDOM Communiquez au cinéma : Nadine Le Pouliquen 0696 80 51 85

Avec les participations
exceptionnelles de

**LUCIEN
JEAN-BAPTISTE**

**ROMANE
BOHRINGER**

**JOCELYNE
BEROARD**

et **MATHIEU
KASSOVITZ**

PARIS 1978
LE GANG DES

ANTILLAIS

Un film de
Jean-Claude Barny



Sébastien Onomo
et Serge Lalou
présentent

**DJEDJE
APALI**

**ERIO
EBOANEY**

**ADAMA
NIANE**

**VINCENT
VERMIGNON**

**DJIBRIL
PAVADE**

et **ZITA
HANROT**

SORTIE SAMEDI 15 OCTOBRE

SYNOPSIS : Arrivé tout juste à Paris, Jimmy peine à trouver du travail pour élever sa fille. Avec des copains antillais, il va alors franchir la ligne rouge et faire des braquages dans des bureaux de poste...



NOTE D'INTENTION DU REALISATEUR

L'ADAPTATION

Le livre autobiographique de Loïc Léry est un récit brut, écrit à chaud. Il décrit la vie du gang et raconte sa chute. Loïc-Jimmy a rencontré, en prison, un jeune éducateur antillais, Patrick Chamoiseau, qui deviendra le chantre de la créolité et sera couronné du prix Goncourt quelques années plus tard. C'est Chamoiseau qui l'engage à confier sa révolte. J'ai découvert ce livre, adolescent, et trente ans plus tard, j'ai la certitude, qu'au-delà de la peinture d'une époque, ce récit touche à quelque chose de profondément contemporain et humain. J'ai parcouru bon nombre d'auteurs issus d'un parcours similaire, des hommes de la communauté afro-américaine, abîmés par une vie de violence et qui, par l'écriture d'un roman ultra-réaliste, ont atteint une forme de rédemption. C'est la spirale qui entraîne Jimmy dans le gang qui est au cœur de mon projet cinématographique, l'enfant blessé et humilié, qui quitte sa famille et sa terre natale pour un parcours violent et destructeur. Le combat semble perdu d'avance, on demande au jeune homme devenu père de s'intégrer mais on lui laisse les miettes, les boulots ingrats.

Il va devoir s'en sortir, pour lui, pour sa fille.



BUMIDOM ET ANNÉES 70

En arrière-plan, Le Gang des Antillais est une fenêtre sur une période clé. La politique délibérément orchestrée par le gouvernement en place va conduire plus de 160 000 français d'Outre-mer - principalement Réunionnais, Martiniquais et Guadeloupéens - vers une métropole en pleine mutation, qui a besoin de main d'œuvre à bas prix. Ces flux migratoires des DOM-TOM viennent s'ajouter à l'immigration africaine et maghrébine. Nos personnages, en quête de dignité et d'engagement, suivent un parcours conflictuel dans cette société française de la fin des années 70. C'est une ère où l'idéologie est contestataire. Pour une certaine jeunesse, l'heure est à l'action violente. En Europe, de nombreux groupes d'extrême gauche et des cellules politiques marginales se forment et s'expriment au travers d'actes terroristes (La Bande à Baader en Allemagne, Les Brigades Rouges en Italie). Outre-Atlantique, les Black Panthers mènent un combat pour les droits civiques, le refus des discriminations raciales et des persécutions policières. Cette agitation politique et identitaire y donne naissance à un vrai mouvement culturel et social. En ce sens, Le Gang des Antillais trouve son inspiration dans le cinéma sombre et sensible des années 60, riche en longs-métrages politiquement engagés. La filiation n'est pas seulement idéologique, le film y puisera le ton, le rythme et l'ardeur militante et créatrice.

PROJET FILMIQUE

Ma démarche est celle d'un cinéaste qui porte un regard sur sa communauté, qui s'enracine dans les combats que l'homme noir a mené dans toute son histoire pour sa liberté, et tend ainsi à transcrire ce qui nous est inculqué depuis notre enfance. J'en fais le bilan en saisissant ce passif et le frotte au présent. Mon ambition est de faire de ce projet cinématographique, un rendez-vous où le spectateur, à travers ma démarche, puisse ressentir une réalité authentique, émouvante, en étant imprégné de la lucidité des films engagés. Mon éveil cinématographique s'ancre dans l'atmosphère du milieu des années 70. La télévision m'a donné accès aux films qui ont nourri la culture de l'image naissante de l'enfant de banlieue que j'étais. Entre l'engagement politique d'un Pasolini et la lucidité accablante de « Last Exit to Brooklyn » d'Uli Edel, le grand sera assumé. Le cinéma, est pour moi un moyen de rendre compte, de m'affranchir d'un passé et de questionner notre société à partir de mes origines Afro-Caribéennes. Chaque histoire compose son propre langage visuel pour exprimer les thèmes et les émotions qui s'y développent. Le fait que le récit soit nourri de faits réels, m'investit d'une responsabilité supplémentaire. Nulle intention d'être démonstratif. En tout point éviter le misérabilisme, mais bien montrer des hommes et des femmes dans une stratégie de survie.



NOUVEAU



Alarme connectée et télésurveillance
à partir de **22,50€⁽¹⁾** /mois tout compris

LE CRÉDIT MUTUEL MET LA PROTECTION DU DOMICILE À LA PORTÉE DE TOUS

0 820 802 803 Service 0,12 € / min
+ prix appel

Du lundi au vendredi de 7h à 18h - le samedi de 7h à 12h30

FRAIS
D'INSTALLATION
OFFERTS
79€
jusqu'au
31/10/2016

**+ 1 MOIS
OFFERT**
pour toute
souscription jusqu'au
31/10/2016

Ne pas jeter sur la voie publique.

Crédit photos : plainpicture - ol_3-862

(1) Tarif pour un appartement en équipement de base en formule Confort, hors options, frais d'installation et de mise en service (voir tarif). Pour la Guyane, offre et service valables uniquement à Cayenne, Macouria, Matoury, Montsinery, Rémiré-Montjoly, Roura Tonnegrande.

Crédit Mutuel
Antilles-Guyane

Tarifs TTC au 01/04/2016.

Annoncesur : Caisse Fédérale du Crédit Mutuel Antilles Guyane et Caisses affiliées, Société Coopérative à responsabilité limitée au capital variable de 2 391 060 euros, 0,2 km rue du Professeur Raymond Garcin - BP 920 - 97245 Fort de France Cedex, immatriculée au registre du Commerce et des Sociétés B 682 033 261 00046, contrôlé par l'Autorité de Contrôle Prudentiel et de Résolution (ACPR), 61 rue Tailbot, 75436 Paris Cedex 09, intermédiaire en opération d'assurance sous le N° Orias 07 032 774 consultable sous www.orias.fr. Contrats d'assurances souscrits auprès d'ACM IARD SA - ACM VIE S.A., entreprises régies par le code des assurances.

Crédit Mutuel Protection Vol est un service assuré par EPS, N°1 de la télésurveillance en France (source : Atlas de la Sécurité 2015) - SAS au capital de 1.000.000 euros - Siège social : 30 rue du Doubs 67100 STRASBOURG - Adresse de correspondance : 36 rue de Messines - CS 70002- 59891 LILLE CEDEX 9. R.C.S. Strasbourg n° 338 780 513 - Code APE 80.20Z - N° TVA Intracommunautaire FR 92 338 780 513 - NIF Collectivité St Martin 179886. L'autorisation administrative délivrée par le Conseil National des Activités Privées de Sécurité en date du 02/12/2013 sous le numéro AUT-067-2112-12-01-20130359358 ne confère aucune prérogative de puissance publique à l'entreprise ou aux personnes qui en bénéficient. Centres de Télésurveillance EPS certifiés APSAD type P3 maillé, sous les n°163.00.31 et 216.10.31, conformément à la règle APSAD R31.

