

#44

OCTOBRE  
2016

> Gagnez du temps et achetez vos places sur [agora.gf](http://agora.gf)

PROGRAMME DU MOIS

# Écran Ciné



# Les Trolls

A small, green Troll character with large, expressive eyes and a wide smile. It has a tuft of blue hair on its head and is holding onto the letter 'O' in the word "Trolls". The character is positioned in the center of the large, sparkling letters.

**LE BONHEUR COMMENCE ICI**

#1 //

#2 //

#3 //

#4 //

#5 //

#6 //

#7 //

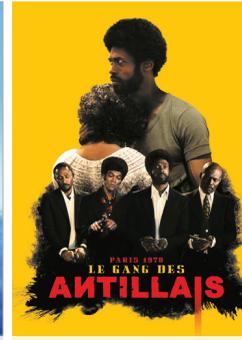
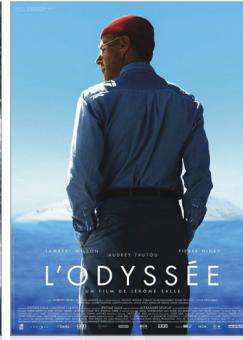
#8 //



SITUATION AMOUREUSE : PLUS QUE COMPLIQUÉE !

 RÉNÉE ZELWEGER COLIN FIRTH PATRICK DEMPSEY  
**BRIDGET JONES BABY**

AU CINÉMA LE 8 OCTOBRE



#1

## Bridger Jones Baby

Réalisé par | Sharon Maguire  
 Avec | Renée Zellweger, Patrick Dempsey, Colin Firth  
 Genre | Comédie, Romance  
 Durée | 2h02

Après avoir rompu avec Mark Darcy, Bridget se retrouve de nouveau célibataire, 40 ans passés, plus concentrée sur sa carrière et ses amis que sur sa vie amoureuse. Pour une fois, tout est sous contrôle ! Jusqu'à ce que Bridget fasse la rencontre de Jack... Puis retrouve Darcy... Puis découvre qu'elle est enceinte... Mais de qui ???

#4

## L'Odyssée

Réalisé par | Jérôme Salle  
 Avec | Lambert Wilson, Pierre Niney, Audrey Tautou  
 Genre | Biopic, Aventure  
 Durée | 2h02

1948. Jacques-Yves Cousteau, sa femme et ses deux fils, vivent au paradis, dans une jolie maison surplombant la mer Méditerranée. Mais Cousteau ne rêve que d'aventure. Grâce à son invention, un scaphandre autonome qui permet de respirer sous l'eau, il a découvert un nouveau monde. Désormais, ce monde, il veut l'explorer. Et pour ça, il est prêt à tout sacrifier...

#2

## Don't Breathe :

**La maison des ténèbres**  
*Interdit aux moins de 16 ans*

Réalisé par | Fede Alvarez  
 Avec | Stephen Lang, Jane Levy, Dylan Minnette  
 Genre | Epouvante-horreur, Thriller  
 Durée | 1h28

Pour échapper à la violence de sa mère et sauver sa jeune sœur d'une existence sans avenir, Rocky est prête à tout. Avec ses amis Alex et Money, elle a déjà commis quelques cambriolages, mais rien qui leur rapporte assez pour enfin quitter Détroit. Lorsque le trio entend parler d'un aveugle qui vit en solitaire et garde chez lui une petite fortune, ils préparent ce qu'ils pensent être leur ultime coup...

#5

## Le Gang des Antillais

Réalisé par | Jean-Claude Barny  
 Avec | Djedje Apali, Mathieu Kassovitz, Romane Bohringer  
 Genre | Action, Thriller  
 Durée | 1h29

Arrivé tout juste à Paris, Jimmy peine à trouver du travail pour élever sa fille. Avec des copains antillais, il va alors franchir la ligne rouge et faire des braquages dans des bureaux de poste...

#3

## Docteur strange - 3D

Réalisé par | Scott Derrickson  
 Avec | Benedict Cumberbatch, Chiwetel Ejiofor, Tilda Swinton  
 Genre | Fantastique, Action  
 Durée | 2h10

Doctor Strange suit l'histoire du Docteur Stephen Strange, talentueux neurochirurgien qui, après un tragique accident de voiture, doit mettre son égo de côté et apprendre les secrets d'un monde caché de mysticisme et de dimensions alternatives. Basé à New York, dans le quartier de Greenwich Village, Doctor Strange doit jouer les intermédiaires entre le monde réel et ce qui se trouve au-delà, en utilisant un vaste éventail d'aptitudes métaphysiques et d'artefacts pour protéger le Marvel Cinematic Universe...

#6

## Jack Reacher :

**Never go back**  
 Réalisé par | Edward Zwick  
 Avec | Tom Cruise, Cobie Smulders, Robert Knepper  
 Genre | Action, Thriller  
 Durée | 1h58

Reacher retourne dans sa base militaire de Virginie pour dîner avec une collègue. Mais il apprend que celle-ci a été arrêtée et que lui-même est accusé de meurtres...

#7

## Les Trolls - 3D

Réalisé par | Mike Mitchell (V), Walt Dohrn  
 Avec les voix | Louane Emera, M. Pokora  
 Genre | Animation  
 Durée | 1h24

Connus pour leur crête de cheveux fluos et magiques, les Trolls sont des créatures délirantes et joyeuses et surtout les rois de la pop. Mais leur monde d'arcs-en-ciel et de cupcakes est changé à jamais lorsque leur leader Poppy, accompagnée de tous ses amis, doit se lancer dans une mission de sauvetage qui l'entraînera loin de ce petit paradis...

#8

## Brice 3

Réalisé par | James Huth  
 Avec | Jean Dujardin, Clovis Cornillac, Bruno Salomone  
 Genre | Comédie  
 Durée | 1h35

Brice est de retour. Le monde a changé, mais pas lui. Quand son meilleur ami, Marius, l'appelle à l'aide, il part dans une grande aventure à l'autre bout du monde... Les voyages forment la « jaunisse » mais restera-t-il le roi de la casse ?

## SEANCE VO

Projection en version originale sous titrée  
 Disponible en Version française également

## Les 7 Mercenaires

Réalisé par | Antoine Fuqua  
 Avec | Denzel Washington, Chris Pratt, Ethan Hawke  
 Genre | Western, Action, Aventure

L'industriel Bartholomew Bogue règne en maître sur la petite ville de Rose Creek. Pour mettre fin au despotisme de l'homme d'affaires, les habitants, désespérés, engagent sept hors-la-loi, chasseurs de primes, joueurs et tueurs à gages...

 Guyane  
 AGORA

[agora.gf](http://agora.gf)

 0 892 70 24 63  
 (0,31€/mn d'un poste fixe)

 SÉANCES SCOLAIRES  
 COMMUNICATION  
 contact@agora.gf

 CINÉMA URANIA  
 0594 32 32 32

 TÉLÉCHARGEZ  
 l'Application Officielle :  
 AGORA CINEMA

JEUDI 17 NOVEMBRE À 19H30

# Samson et Dalila

Camille Saint-Saëns

**OPÉRA**  
À AGORA

18 € ADULTE / 12 € ENFANT  
 ACHETEZ VOS PLACES SUR AGORA.GF

OPÉRA NATIONAL DE PARIS | FRA CINEMA | Fondation | AGORA

KIWIDOM Communiquez au cinéma : Eve Pina 0694 38 95 85

Avec les participations  
exceptionnelles de

**LUCIEN  
JEAN-BAPTISTE**

**ROMANE  
BOHRINGER**

**JOCELYNE  
BEROARD**

et **MATHIEU  
KASSOVITZ**

**PARIS 1978**

# LE GANG DES ANTILLAIS

Un film de  
**Jean-Claude Barny**



Sébastien Onomo  
et Serge Lalou  
présentent

**DJEDJE  
APALI**

**ERIO  
EBOANEY**

**ADAMA  
NIANE**

**VINCENT  
VERMIGNON**

**DJIBRIL  
PAVADE**

et **ZITA  
HANROT**

**SORTIE SAMEDI 15 OCTOBRE**

**SYNOPSIS** : Arrivé tout juste à Paris, Jimmy peine à trouver du travail pour élever sa fille. Avec des copains antillais, il va alors franchir la ligne rouge et faire des braquages dans des bureaux de poste...

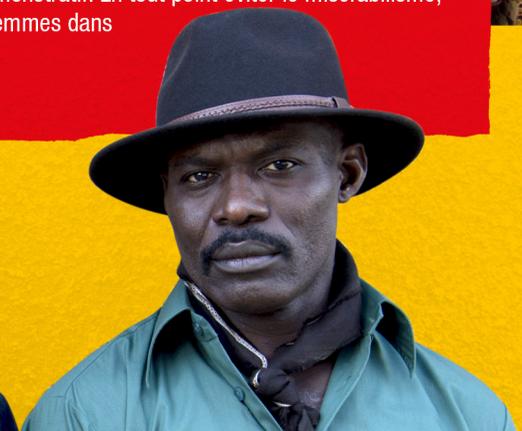


# NOTE D'INTENTION DU REALISATEUR

## L'ADAPTATION

Le livre autobiographique de Loïc Léry est un récit brut, écrit à chaud. Il décrit la vie du gang et raconte sa chute. Loïc-Jimmy a rencontré, en prison, un jeune éducateur antillais, Patrick Chamoiseau, qui deviendra le chantre de la créolité et sera couronné du prix Goncourt quelques années plus tard. C'est Chamoiseau qui l'engage à confier sa révolte. J'ai découvert ce livre, adolescent, et trente ans plus tard, j'ai la certitude, qu'au-delà de la peinture d'une époque, ce récit touche à quelque chose de profondément contemporain et humain. J'ai parcouru bon nombre d'auteurs issus d'un parcours similaire, des hommes de la communauté afro-américaine, abîmés par une vie de violence et qui, par l'écriture d'un roman ultra-réaliste, ont atteint une forme de rédemption. C'est la spirale qui entraîne Jimmy dans le gang qui est au cœur de mon projet cinématographique, l'enfant blessé et humilié, qui quitte sa famille et sa terre natale pour un parcours violent et destructeur. Le combat semble perdu d'avance, on demande au jeune homme devenu père de s'intégrer mais on lui laisse les miettes, les boulots ingrats.

Il va devoir s'en sortir, pour lui, pour sa fille.



## BUMIDOM ET ANNÉES 70

En arrière-plan, Le Gang des Antillais est une fenêtre sur une période clé. La politique délibérément orchestrée par le gouvernement en place va conduire plus de 160 000 français d'Outre-mer - principalement Réunionnais, Martiniquais et Guadeloupéens - vers une métropole en pleine mutation, qui a besoin de main d'œuvre à bas prix. Ces flux migratoires des DOM-TOM viennent s'ajouter à l'immigration africaine et maghrébine. Nos personnages, en quête de dignité et d'engagement, suivent un parcours conflictuel dans cette société française de la fin des années 70. C'est une ère où l'idéologie est contestataire. Pour une certaine jeunesse, l'heure est à l'action violente. En Europe, de nombreux groupes d'extrême gauche et des cellules politiques marginales se forment et s'expriment au travers d'actes terroristes (La Bande à Baader en Allemagne, Les Brigades Rouges en Italie). Outre-Atlantique, les Black Panthers mènent un combat pour les droits civiques, le refus des discriminations raciales et des persécutions policières. Cette agitation politique et identitaire y donne naissance à un vrai mouvement culturel et social. En ce sens, Le Gang des Antillais trouve son inspiration dans le cinéma sombre et sensible des années 60, riche en longs-métrages politiquement engagés. La filiation n'est pas seulement idéologique, le film y puisera le ton, le rythme et l'ardeur militante et créatrice.

## PROJET FILMIQUE

Ma démarche est celle d'un cinéaste qui porte un regard sur sa communauté, qui s'enracine dans les combats que l'homme noir a mené dans toute son histoire pour sa liberté, et tend ainsi à transcrire ce qui nous est inculqué depuis notre enfance. J'en fais le bilan en saisissant ce passif et le frotte au présent. Mon ambition est de faire de ce projet cinématographique, un rendez-vous où le spectateur, à travers ma démarche, puisse ressentir une réalité authentique, émouvante, en étant imprégné de la lucidité des films engagés. Mon éveil cinématographique s'ancre dans l'atmosphère du milieu des années 70. La télévision m'a donné accès aux films qui ont nourri la culture de l'image naissante de l'enfant de banlieue que j'étais. Entre l'engagement politique d'un Pasolini et la lucidité accablante de « Last Exit to Brooklyn » d'Uli Edel, le grand sera assumé. Le cinéma, est pour moi un moyen de rendre compte, de m'affranchir d'un passé et de questionner notre société à partir de mes origines Afro-Caribéennes. Chaque histoire compose son propre langage visuel pour exprimer les thèmes et les émotions qui s'y développent. Le fait que le récit soit nourri de faits réels, m'investit d'une responsabilité supplémentaire. Nulle intention d'être démonstratif. En tout point éviter le misérabilisme, mais bien montrer des hommes et des femmes dans une stratégie de survie.



Innovation  
that excites

# NOUVEAU NISSAN NAVARA TOUJOURS AUSSI ROBUSTE, PLUS INTELLIGENT QUE JAMAIS.

e-COMM



Ne pas jeter sur la voie publique.

- Motorisation 190ch double turbo dCi\*
- Moteur à chaîne de distribution
- 3.5 tonnes de capacité de remorquage\*\*
- Le confort d'un crossover premium dans un pick up



<http://guyane.nissan.fr>

Rejoignez-nous sur Facebook Nissan Guyane

**GUYANE** Nissan chez Guyane Automobile  
**AUTOMOBILE** Matoury : 0594 35 91 11 - Kourou : 0594 32 26 00 - Saint-Laurent : 0594 27 93 72

\* Selon versions \*\* Pour les modèles en 4 roues motrices \*\*\* Garantie constructeur 5 ans ou 160 000 km pour la gamme utilitaires Nissan.